- (γονείς, δάσκαλοι, αστυνομικοί, κρατικά όργανα εν γένει) (**2η** παράγραφος, **παρενθέσεις**)
- –δίχως άρτιο γνωσιακό εξοπλισμό και όραμα– (**3η** παράγραφος, **διπλή παύλα**)
- οποιαδήποτε! (**3η** παράγραφος, **θαυμαστικό**)
- Αποτέλεσμα: (**3η** παράγραφος, **άνω και κάτω τελεία**)

Να εξηγήσεις τη χρήση των σημείων στίξης στα παραπάνω χωρία του **Κειμένου 1**.

Θέμα 2 [μονάδες 30]

Φαινόμενα παραβατικής συμπεριφοράς και βίας των εφήβων εκδηλώνονται συχνά και στους σχολικούς χώρους. Με ποιες συμπεριφορές και δράσεις μπορούν τα μέλη και οι φορείς της εκπαιδευτικής κοινότητας (μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς, πολιτεία) να βοηθήσουν στην πρόληψη και αντιμετώπιση των φαινομένων αυτών;

Το κείμενό σου (350-400 λέξεις) θα το διαβάσεις σε εκδήλωση που διοργανώνει το σχολείο σου με θέμα την ενδοσχολική βία, με αφορμή περιστατικά βίας σε σχολεία της περιοχής σου.

Θέμα 3 [μονάδες 20]

Με ποιο εκφραστικό μέσο κυρίως δηλώνεται η ψυχική διάθεση της ποιητικής φωνής (**Κείμενο 2**); Να καταγράψετε δύο σχετικά χωρία. Πώς αυτή η εκφραστική επιλογή λειτουργεί ως προς το νόημα του κειμένου;

Θέμα 4 [μονάδες 15]

«Τι θα κάνουν οι έφηβοι, όταν τόσο πολύ γνωρίζουν και δεν μπορούν να ελπίζουν, καθώς αρχινούν τη

Scanned with CamScanner