



# ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

## 2<sup>Η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ

### 2<sup>η</sup> ενότητα



## ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Σ' αυτή την ενότητα:

- Θα γνωρίσουμε καλύτερα διάφορα είδη του προφορικού και του γραπτού λόγου.
- Θα μάθουμε να χρησιμοποιούμε το κατάλληλο ύφος και λεξιλόγιο ανάλογα με τον αποδέκτη του μηνύματος και το μέσο-δίκτυο μετάδοσής του.
- Θα καταλάβουμε τον ρόλο της παραγράφου σ' ένα κείμενο και θα ασκηθούμε να γράφουμε παραγράφους.
- Θα συζητήσουμε με τους συμμαθητές μας και θα επικοινωνήσουμε (μέσα από κείμενα) με άλλους μαθητές.

# ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΣ/ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ

1. Ο **προφορικός λόγος** είναι πιο άμεσος, αυθόρμητος στην καθημερινή μας επικοινωνία. Διαφέρει, όμως, από τον γραπτό λόγο σε ορισμένα σημεία: Στον προφορικό λόγο είμαστε, συνήθως, στον ίδιο χώρο με τον συνομιλητή μας και συζητάμε την ίδια χρονική στιγμή. Ο προφορικός λόγος πλάθεται την ίδια στιγμή, γι' αυτό έχει διακοπές, επαναλήψεις, διορθώσεις κτλ.
2. Στον προφορικό λόγο χρησιμοποιούμε πέρα από τις λέξεις και άλλα συμπληρωματικά στοιχεία (π.χ. χειρονομίες, επιτονισμό κτλ.), τα οποία δεν είναι εύκολο να αποδοθούν γραπτά. Αντίθετα, στον **γραπτό λόγο** δεν έχουμε μπροστά μας τον αναγνώστη και διαθέτουμε χρόνο για σχεδιασμό και διόρθωση.

# ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

**Πομπός:** εκπέμπει μήνυμα – **Δέκτης :** λαμβάνει το μήνυμα

Επιτυχής επικοινωνία: ο δέκτης μπορεί να καταλάβει το μήνυμα που του στέλνει ο πομπός

**Μέσο επικοινωνίας:** **φυσικό** (πρόσωπο με πρόσωπο) ή **τεχνητό**  
(τηλέφωνο,επιστολή,διαδίκτυο)

Η διαδικασία της επικοινωνίας έχει πάντα κάποιο συγκεκριμένο **στόχο** (να δώσει ή να λάβει πληροφορία, να προτείνει κάτι, να ζητήσει κάτι, να συμβουλέψει, κ.α

# Επικίνδυνα ΝΕΡΑ

## του Άρκτα



# ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ

Η παράγραφος είναι ένα ενιαίο κείμενο, με αρχή, ανάπτυξη και τέλος.

Έχει εξωτερικό γνώρισμα κάποιο περιθώριο στην πρώτη σειρά, δηλαδή ξεκινάμε λίγο πιο μέσα.

Αποτελείται από:

- ❑ Την **θεματική περίοδο** (που μπορεί να αποτελείται από περισσότερες προτάσεις)
- ❑ Τις **λεπτομέρειες** (οι οποίες είναι η βασική ιδέα της παραγράφου)
- ❑ Την **κατακλείδα** (η ποία αποτελεί το συμπέρασμα και δεν είναι υποχρεωτική)



Εγώ και Εμείς- Βίντεο- Εκπαιδευτική Τηλεόραση



 **LYRIC  
VIDEO** **ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΑΜΠΡΟΥ**  
// ΣΧΟΛΕΙΟ